



ГХК
РОСАТОМ

ВЕСЁЛЫЙ КОРИДОР

волонтерский арт-проект

Федеральное государственное унитарное предприятие «Горно-химический комбинат», дивизион «Экологические решения» - ключевое предприятие Госкорпорации «Росатом» по созданию технологического комплекса замкнутого ядерного топливного цикла на основе инновационных технологий нового поколения. Расположен в ЗАТО Железногорск Красноярского края. Общая численность персонала – порядка 6 тыс. чел.

Компания реализует проекты по социальному развитию территорий и поддержки семьи и детства. Проекты направлены на реализацию задач нацпроектов и ЦУР ООН -2030.

Корпоративная политика компании предусматривает популяризацию добровольческой (волонтерской) деятельности. Так, в Красноярском крае, компания реализует волонтерский арт-проект «Веселый коридор» с участием добровольцев в создании позитивной среды в детских медицинских учреждениях реализуется. Проект направлен на родителей и их детей до 16 лет, проживающие в городе Железногорске Красноярского, посещающие детский стационар.

Цели проекта

- создание позитивной психологической среды в медицинском учреждении путём преобразования больничных стен яркими красивыми современными картинками, нарисованными детьми и взрослыми для детей с помощью наставников – художников.

- популяризация добровольческой (волонтерской) деятельности как части корпоративной культуры, создание условий для участия добровольцев в проекте.

Сроки реализация проекта - 14 месяцев (1 год и 2 месяца) – с июня 2023 г. по август 2024 г.

Задачи проекта: украшение стен детской больницы картинками от непрофессиональных художников, обыкновенных людей, как взрослых, так и детей, желающих украсить серые больничные будни маленьких пациентов, наполнить их мир яркими красками и подарить сказку тем, кому это остро необходимо.

Актуальность проекта

Госпитализация ребенка в больничное учреждение — острое травмирующее событие, которое может привести к развитию кризиса, как у ребенка, так и его родителей. Дети, находящиеся в условиях стационара, подвержены состояниям подавленности и депрессии, что негативно сказывается на процессах лечения и выздоровления. Врачи и медицинский персонал, в силу большой загруженности лечебным процессом, не всегда могут в полной мере помочь маленьким пациентам справиться с этой ситуацией.

Реализация проекта

В проекте участвуют корпоративные волонтеры Росатома и члены их семей.

Главная задача корпоративного волонтерства в этом проекте – плодотворное взаимодействие с детской больницей на благо маленьких пациентов и их родных. Ведь хорошее настроение – одно из главных условий для выздоровления.

Одной из технологий, направленных на профилактику кризисных состояний при госпитализации детей и стал арт-проект «Веселый коридор». Коридор - это не только место, соединяющее комнаты, кабинеты. Это место общения, ожидания и встреч. Для больного ребёнка здесь проходит ожидание приёма врача, сдачи анализов и т.д.

Картины, нарисованные не профессиональными художниками от чистого сердца, притягивают взгляды маленьких пациентов и их родителей, они находят общие темы для разговора, рассматривают рисунки, знакомятся с авторами работ и хотя бы немного отвлекаются от грустных мыслей. «Веселый коридор» - динамично развивающееся направление социальной работы, адаптированное на реабилитацию ребёнка в больничном учреждении.

«Веселые художники» - это корпоративные добровольцы (волонтеры), от мало до велика, популяризующие добровольческую (волонтерскую) деятельность как часть

корпоративной культуры города, в сотрудничестве с градообразующим предприятием создают условия и творческую деятельность для участия добровольцев в создании позитивной среды в детских медицинских учреждениях. Реализация данного проекта позволяет повысить мотивацию ребёнка на лечение и борьбу с болезнью, стабилизировать положительное эмоциональное состояние у родителей, болеющих детей. Для волонтеров участие в проекте содействует формированию компонентов общих компетенций: умение работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.



Мероприятия проекта

- Картины рисуются в больших пространствах: это актовые залы предприятия и актовый зал детского стационара, места, где могут собраться дети и их родители, дедушки и бабушки, все желающие одновременно творить. Каждый наш проект, так называемый «коридор» - это кропотливая работа. Профессиональные художники- волонтеры заблаговременно подготавливают фотоэскизы по темам. При подготовке мы основываемся на рекомендациях клинических психологов, собираем художественный совет и обязательно ориентируемся на пожелания детской больницы. Фотоэскизы распечатываем в большом количестве экземпляров, чтобы у «веселого художника» был выбор. Формат фотоэскиза - А6.
- Регламент и правила рисования картин для детской больницы:
 - 1.Согласование темы эскизов с больницей.
 2. Поиск волонтеров в эскизную группу художников, делаем фотоэскизы по выбранной теме.
 3. Приобретение и доставка оборудования и инвентаря для рисования на выбранную площадку (мольберты, холсты на подрамнике, краски, кисти, фартуки, расходные материалы).
 4. поиск волонтеров, готовых рисовать картины одновременно в одном пространстве, объединённом общей идеей, палитрой красок и особенностями медицинского отделения.
 5. Предлагается картины раскрашивать совместно, объединяя семьи творчеством: папа и дочка, бабушка и внучка и так далее. Такие мероприятия проводятся обычно по выходным или в период школьных каникул.
 6. В ходе совместного рисования проведение эскизными художниками индивидуальных мастер-классов по рисованию, добавляя детали.
 7. Соблюдение сроков для просушки рисунков, чтобы они остались надолго и соответствовали санитарным нормам при обработке стен в больницах.
 8. Написание на картинах придуманного названия и имени автора.
 9. Размещение картин в медицинском учреждении совместно с медицинским персоналом по коридорам, прикреплением названия картин и авторов (у детей указывается возраст).

10. Торжественное открытие каждого коридора с привлечением медицинского персонала, детей, лечащихся в нём, и волонтеров-художников.

- Вовлечение семьи в реализацию проекта. Особое внимание уделяется разновозрастному семейному творчеству. В проекте люди участвуют семьями в трёх поколениях – дедушка, мама и внуки.

Все начиналось поэтапно. Сначала пришли дети и родители, затем к ним присоединились люди старшего возраста - бабушки и дедушки, желающие рисовать, ведь когда-то у них тоже была мечта рисовать, но не было времени, они трудились. Совместное творчество и общая цель - подарить болеющим детям здоровье и настроение объединяет семью, делает ее крепче, здоровее и улучшает семейный «климат».

В нашем проекте участвуют семьями. Детям одним сложно нарисовать картину, они ищут поддержку во взрослых, в родных, в семье.

Так, например, семья Епифанцевых, где глава семьи Юрий Илларионович Епифанцев в настоящее время на заслуженном отдыхе, ранее занимал руководящую должность начальника Проектно-конструкторского центра, проектировал здания и сооружения города. Желание рисовать было с детства, что и передалось дочери - учительнице Лицея № 103 «Гармония» и двум внукам - учащимся. Все они активно принимают участие в проекте. Сам же Юрий Илларионович из волонтера – художника перешел в статус волонтера – наставника. Во время проведения мастер-классов он помогает другим детям выделять главное в рисунке, учит не бояться смешивать краски, раскрывая у юных художников потенциал творчества.



Ресурсное обеспечение проекта

Человеческий ресурс:

- Команда по закупке необходимого оборудования и материалов, оформлению зала и столов одноразовыми скатертями, расстановке мольбертов и холстов на подрамнике, уборке помещения после рисования;
- Команда художников – волонтеров «наставников»;
- Команда «веселых» художников, от мала до велика.

Материальный и финансовый ресурс:

- большое свободное помещение для совместного рисования на 50-60 чел.;
- средства на приобретение мольбертов, холстов на подрамнике, кисти, краски, скотч, фартуки, расходные материалы;
- средства на приобретение продуктов для чаепития (вода, сок, чай, кофе, печенье);
- средства на печать именных табличек авторов и названия картин;
- средства на печать фотографий, афиш.

Информационный ресурс:

- работа фотографа и видеорежиссёра.
- работа журналиста, освещающего данное мероприятие.

Партнёрами проекта выступили:

- Руководство предприятия, оказав финансовую поддержку проекта. Активная поддержка развития проекта, что позволила привлечь интерес корпоративных волонтеров и их семей.
- В составе команды художников – волонтеров «наставников»: преподаватель ДШИ им. М.П. Мусорского и педагог дополнительного образования МБОУ Лицей №103 «Гармония». ЗАТО г. Железнодорожск, Красноярский край Чихватова Ольга Константиновна и учитель изобразительного искусства Железнодорожского кадетского корпуса (структурное подразделение Мариинская женская гимназия) Лукашова Татьяна Владимировна.
- Совет ветеранов ГХК, который пригласил к сотрудничеству «серебряных» волонтеров, их детей и внуков в роли художников – волонтеров «наставников» и «веселых» художников, от мала до велика.
- Молодёжный центр г.Железнодорожска, который привлек в команду волонтеров для оформления зала и столов одноразовыми скатертями, расстановки мольбертов и холстов на подрамниках, уборки помещения после рисования.
- Отдел по связям с общественностью ФГУП «ГХК» информационно сопровождающий проект на всех стадиях реализации, освещая и фотографируя сам процесс рисования и, конечно, открытия выставок.
- Специалисты Клинической больницы ФМБА России №51, которые рисовали картины совместно со своими детьми, приглашали на мастер-классы ребят для, необходимого общения со сверстниками и психологической поддержки. Приглашали персонал для сверления стен, развешивали картины по темам, наклеивали именные таблички с названием картин, организовывали торжественное открытие каждого «Веселого коридора».
- Отдел по связи с общественностью предприятия, информационная служба КБ-51 и муниципальное телевидение города Железнодорожска, оказав информационную поддержку.

РЕЗУЛЬТАТЫ:

Все формы сотрудничества между двумя организациями – ФГУП «ГХК» и ФГБУЗ КБ № 51 ФМБА России и жителями г. Железнодорожска привлекли огромное внимание детей и родителей, посещающих медицинское учреждение. В трёхэтажном здании детской больницы находится несколько детских отделений, в т.ч. физиоотделение и рентген-кабинет города. Картины, нарисованные не профессиональными художниками, открыты для восприятия детей, они привлекают внимание. Проходя по коридорам, часто можно слышать вопросы от ребятишек: кто и когда создал данные картины, что на них нарисовано и так далее.

Ключевыми моментами успешной совместной деятельности в проекте стало создание условий взаимовыгодного сотрудничества между ФГУП «ГХК» и ФГБУЗ КБ-- это привело к положительному результату: 120 картин украшают детский стационар города, создана позитивная психологическая среда в медицинском учреждении путем преобразования больничных стен яркими красивыми современными картинами для детей, нарисованными обыкновенными детьми и взрослыми с помощью наставников – художников. Проект «Веселый коридор» популярен в добровольческой (волонтерской) деятельности среди корпоративных волонтеров и членов их семей.

Численность волонтеров в проекте составила 140 чел.

Более 1 тыс. чел. ежегодно посещает детский стационар города, всем им «Веселый коридор» помогает создать хорошее настроение и настроить маленьких пациентов на скорейшее выздоровление

С момента начала проекта «Весёлый коридор» украшены 4 отделения детского стационара Клинической больницы №51 ФМБА России. Это более 120 картин. По самым скромным подсчетам, работу проекта видит несколько тысяч человек ежегодно.

В 2024 г. руководитель КБ-51 Н.Ф. Кузнецова от имени коллектив выразила благодарность генеральному директору ФГУП «ГХК» Д.Н. Колупаеву и волонтерам предприятия за неоценимый вклад в развитие волонтерского движения во благо семьи и детства на территории ЗАТО г.Железногорск.

Планы по развитию проекта

Компания планирует расширять площадки деятельности проекта в г. Железногорске и украшать картинами данные медицинские учреждения (детские больницы, филиалы детских поликлиник в районах города), расширять творческую тематику картин, с использованием разных художественных техник, интересных для детей. Это будет способствовать интересу «веселых» художников к живописи, развивать их художественный вкус. Кроме того - тиражировать проект «Веселый коридор» на другие города и регионы страны, путем публикаций материалов в СМИ.

2024 г.